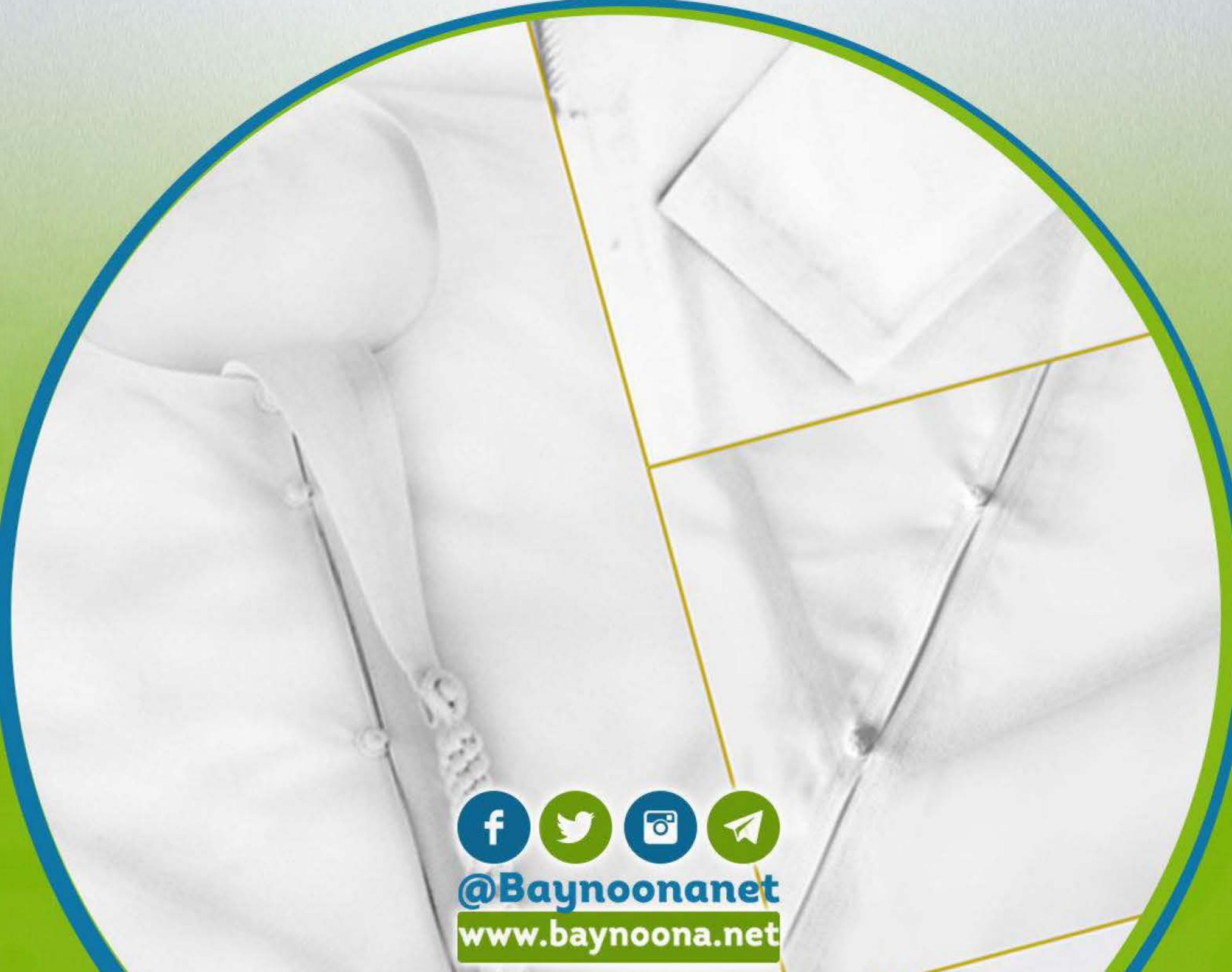




أَكْرَابُ الْأَنْبِيَاءِ

السَّيِّدِ
إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْهَرَوِيِّ



@Baynoonanet

www.baynoonanet.net

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خاتم النبيين ،
وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً
عبده ورسوله ، أما بعد : اللباس من النعم الكبرى التي امتنَّ الله
بها على عباده ، قال الله تعالى ﴿ **يَبْنِيْءَ آدَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ
لِبَاسًا يُورِي سَوْءَاتِكُمْ وَرِيشًا** ﴾ الأعراف (26) . واللباس أي
الستر ، أنزله الله لستر العورات وهو من الضروريات ، والريش
من الرياش وهو ما يتجمل به العبد ظاهراً ، وهو من الكماليات
والزيادات .

وجاءت الشريعة بأحكام وآداب اللباس مفصلة مبينة ، وبينت
القدر الواجب ستره والمستحب من اللباس والمحرم منه والمباح ،
مادة ولوناً ومقداراً وكيفية . ودعت الشريعة المسلم إلى
التواضع في لباسه واجتناب الكبر والعجب والمخيلة ، ودعته إلى
النظافة والتجمل والهيئة الحسنة .

* عن ابن مسعود قال : قال رسول الله: " لا يدخل الجنة من
كان في قلبه مثقال حبة خردل من كبر " فقال رجل: يا رسول
الله إني أحب أن يكون ثوبي حسناً ونعلي حسناً ، أفمن الكبر
ذلك؟ فقال: " لا ، إن الله جميل يحب الجمال ، الكبر بطر الحق
وغمط الناس " رواه مسلم (1/65)

* ولقد كان هديه صلى الله عليه وسلم في اللباس : أن يلبس ما
تيسر من اللباس ، من الصوف تارة والقطن تارة والكتان تارة ،
ولبس البرود اليمانية والقميص والسراويل والإزار والرداء
والخف والنعل .

* والأصل أن اللباس مباح ، قال الله تعالى ﴿ **قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ
اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ** ﴾ ما لم ينهى الشارع أو يُخالف عرف
الناس .

* واللباس فيه ما هو مباح وما هو فرض وما هو محرم وما هو
مستحب .

ما يُباح من اللباس وما يستحب :

1- يُباح اللباس الغالي والنظيف وبدون إسراف: قال ابن حجر في الفتح (10/260) : أخرج النسائي وأبو داود وصححه ابن حبان والحاكم من حديث أبي الأحوص عوف ابن مالك عن أبيه : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له ورآه رث الثياب : " إذا أتاك الله مالاً فليَرَ أثره عليك " قال ابن حجر : أي بأن يلبس ثياباً تليق بحالة من النفاسة والنظافة ليعرف المحتاجون للطلب منه ، مع مراعاة القصد وترك الإسراف ، جمعاً بين الأدلة

2- يستحب لبس الأبيض من الثياب باتفاق العلماء : عن سمرة بن جندب قال : قال رسول الله: " البسوا ثياب البياض فإنها أطهر وأطيب وكفونا فيها موتاكم " أبو داود والترمذي وأحمد . صحيح الجامع (1235)

قال الشوكاني رحمه الله (2/99) : أما كونه أطيّب فظاهر وأما كونه أطهر فلأن أدنى شيء يقع عليه يظهر فيُغسل إذا كان من جنس النجاسة فيكون نقياً ، والأمر المذكور في الحديث ليس للوجوب ، أما في اللباس فلما ثبت عنه صلى الله عليه وسلم من لبس غيره ولباس جماعة من الصحابة ثياباً غير بيض وتقريره لجماعة منهم على غير لبس البياض . وأما في الكفن فلما ثبت عند أبي داود من حديث جابر مرفوعاً " إذا توفي أحدكم فوجد شيئاً فليكن في ثوب حبرة " صحيح الجامع (455) سميت حبرة لأنها محبرة أي مزينة ومخططة .

3- يستحب لبس الحبرة من الثياب : عن أنس قال : (كان أحب الثياب إلى رسول الله أن يلبسها الحبرة) البخاري (10/275) . قال الشوكاني : (وإنما كانت الحبرة أحب الثياب إلى رسول الله لأنه ليس فيها كثير زينة ولأنها أكثر احتمالاً للوسخ من غيرها) نيل الأوطار (2/100)

4- يُباح اللباس الأخضر : لأنه من لباس الجنة وأنفع الألوان للأبصار كما ذكر الشوكاني ، قال الله تعالى ﴿عَالِيَهُمْ ثِيَابٌ سَنَدِسٌ خُضْرٌ﴾ وعن أبي رمثة قال : (رأيت النبي صلى الله عليه وسلم وعليه بردان أخضران) أبو داود والترمذي

5- يباح لبس الأسود من الثياب للرجال والنساء إلا عند المصيبة لا يخصص: قالت عائشة رضي الله عنها: (خرج النبي صلى الله عليه وسلم ذات غداة وعليه مرطٌ مُرَحَّلٌ من شعرٍ أسود) مسلم (13/58) والمرط: الكساء، مرحل: فيه خطوط. فيجوز لبس الثياب السود للرجال والنساء. أما تخصيص لبس السود عند المصيبة فهو من البدع.

6- ويستحب لبس القميص: وقد كان أحب الثياب إلى النبي صلى الله عليه وسلم. قالت أم سلمة (كان أحب الثياب إلى رسول الله القميص) الترمذي وقال حديث حسن غريب. نيل الأوطار (2/107) وذكر صاحب تحفة الأحوزي (لأنه أستر للأعضاء من الإزار والرداء ولأنه أقل مؤنة وأخف على البدن ولأن لبسه أكثر تواضعاً) التحفة (5/465)

7- يباح لبس السراويل: عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "من لم يجد إزاراً فليلبس سراويل" صحيح البخاري (10/272) وعن أبي أمامة قال: قلنا يا رسول الله إن أهل الكتاب يتسولون ولا يأتزون، فقال رسول الله "تسولوا وأتزونوا وخالفوا أهل الكتاب" أحمد والطبراني. نيل الأوطار (1/75)

8- يستحب لبس العمامة: عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل مكة يوم الفتح وعليه عمامة سوداء. مسلم (4/111)

النهي عنه من اللباس:

1- ما يصف البشرة من اللباس: الملابس الشفافة والرقيقة التي لا تستر العورة، وهذا عام للرجال والنساء بلا خلاف بين العلماء. قال البهوتي في كشف القناع (1/264): (ستر العورة واجب بساير ما يصف لون البشرة سوادها وبياضها لأن ما وصف سواد الجلد أو بياضه ليس بساير له). عن أبي هريرة قال: (قال رسول الله: "صنفان من أهل النار لم أرهما، قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون بها الناس ونساء كاسيات عاريات مميلات مائلات رؤوسهن كأسنمة البخت المائلة، لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها، وإن ريحها ليوجد من مسيرة كذا وكذا") مسلم (14/109) فلا يجوز لبس ما يُظهر العورة للرجال والنساء إلا لزوج أو سيد.

العورة شرعاً: هي كل ما حرم الله كشفه أمام من لا يحل النظر إليه . وعن أبي سعيد قال قال رسول الله : "لا ينظر الرجل إلى عورة الرجل ولا المرأة إلى المرأة في الثوب الواحد" مسلم (4/30)

***فما هي عورة الرجل وما هي عورة المرأة؟**

أما عورة الرجل : الخلاصة والراجح ، والله أعلم : (أن عورة الرجل ما بين السرّة والركبة وليست السرة والركبة من العورة) وهو قول الجمهور من المالكية والشافعية والحنابلة . راجع المجموع (3/170) نيل الأوطار (1/62) . المبسوط (10/146) وأدلتهم هي :

* ما أخرجه البخاري تعليقاً عن ابن عباس وجرهد ومحمد بن جحش عن النبي أنه قال : "الفخذ عورة" (1/371) وصححه الألباني في صحيح الجامع الصغير (4280) والإرواء (269) . و ما رواه أبو داود عن علي قال قال لي النبي : "لا تبرز فخذك ولا تنظر إلى فخذ حي ولا ميت " **وأما عورة المرأة :** أجمع العلماء على أنه يجب على المرأة ستر ما عدا الوجه والكفين ولكن اختلفوا في الوجه والكفين مع اتفاقهم على سترهما عند الفتنة . والراجح والله أعلم أنه يجوز للنساء الكشف عن الوجه والكفين فقط لجريان العمل بذلك في عهد النبي صلى الله عليه وسلم مع إقراره إياهن على ذلك . ويستحب ستر الوجه والكفين لحديث : "لا تنتقب المرأة المحرمة ولا تلبس القفازين" البخاري (4/2) وغيره ، ولا يجوز لغير المسلمة النظر إلى ما عدا الوجه والكفين من المرأة المسلمة لأنها كالرجل في الحكم .

والأدلة على أن المرأة الكافرة كالرجل في الحكم ما يلي:

(1) قال الله تعالى ﴿ **وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَرِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ...** ﴾ يعني المؤمنات كما قال مجاهد وغيره من السلف .

(2) قال الشيخ الألباني (المعنى المذكور متفق عليه بين المفسرين المحققين كابن جرير وابن كثير والشوكاني وغيرهم) ثم قال (إذا تبين ذلك فاعلم أن ما يقع من بعض المسلمين اليوم من استخدامهم النساء الكافرات في بيوتهم لا يخلو من أن يقع الزوجين أو أحدهما في الفتنة والمخالفة الشرعية ، أما الزوج فواضح وأما بالنسبة للزوجة فمن الصعب جداً على أكثر المسلمات ، زوجات وبنات بالغات أن يحتجبن من تلك الخادومات كما تحتجب من الرجال إلا من عصم الله) راجع حجاب المرأة المسلمة للألباني.

2- ومما ينهى عنه من اللباس : ثوب الشهرة : إذا كان اللبس بقصد الاشتهار في الناس فلا يجوز . والشهرة قال ابن الاثير : ظهور الشيء ، والمراد أن ثوبه يشتهر بين الناس لمخالفة لونه لألوان ثيابهم ، فيرفع الناس إليه أبصارهم ويختال عليهم بالعجب والتكبر . وعن ابن عمر قال (قال رسول الله : " **من لبس ثوب شهرة في الدنيا ألبسه الله ثوب مذلة يوم القيامة** ") أبو داود . وفي رواية " ثم تُلْهَب فيه النار " صحيح الجامع (6526) وحسنه . وقال شيخ الإسلام (يحرم لبس الشهرة مما يزري بصاحبه ويسقط مروءته)

3- ينهى عن تشبه المرأة بالرجل والرجل بالمرأة في اللباس : عن ابن عباس قال (لعن رسول الله المتشبهين من الرجال بالنساء والمتشبهات من النساء بالرجال) البخاري (7/55).

4- ومما ينهى عنه من اللباس : ثوب الحرير للرجال إلا لحاجة أو ضرورة :

قال ابن قدامة : (لا نعلم في تحريم لبس ذلك على الرجال اختلافاً إلا بعارض أو عذر) المغني 2/304 وراجع فتح الباري (10/285)

*مسألة : يباح لبس الحرير للنساء للأدلة السابقة وغيرها

*مسألة : لا يجوز لبس الحرير للصبى الذكر للدليل السابق فإذا لبسه فالإثم على من ألبسه لا عليه ، وكذلك الذهب .

*مسألة : يباح العلم الحرير في الثوب إذا كان أربع أصابع فما دون وهو قول الجمهور

والدليل قول عمر (نهي نبي الله عن لبس الحرير إلا موضع إصبعين أو ثلاث أو أربع) متفق عليه خ(10/284) م(14/48)

مسألة : الحرير المختلط بغيره : إذا كان الحرير مشوباً بغيره ، فإن كان الغلبة للحرير فهو محرم كالمخالص أما إذا استوى الحرير مع غيره أو كان الحرير أقل فهو مباح. قال ابن عباس (إنما نهي رسول الله عن الثوب المصمت من قز أما السدي والعلم فلا نرى به بأساً) أبو داود .

مسألة : يجوز لبس الحرير عند الحاجة والضرورة وذلك في حالة المرض والحكة أو القمل ونحو ذلك من دفع الحر والبرد وهو قول الجمهور من الحنفية والشافعية والحنابلة . قال أنس رضي الله عنه (رخص النبي صلى الله عليه وسلم للزبير وعبد الرحمن في لبس الحرير لحكة بهما) متفق عليه خ(10/5) - م(14/52)

مسألة : لا يجوز افتراش الحرير أيضاً : ذكر البخاري باباً في افتراش الحرير. (فتح الباري 10/291) وذكر حديث حذيفة (نھانا النبي صلى الله عليه وسلم عن لبس الحرير والديباج وأن نجلس عليها) حديث رقم (5837) وهذا خاص بالرجال فقط . قال ابن حجر (الذي يمنع من الجلوس عليه هو ما منع من لبسه) فتح الباري

5- ومما ينهى عنه من اللباس : جلود السباع : قدم المقداد بن معدي كرب على معاوية رضي الله عنه فقال له : أنشدك بالله هل تعلم أن رسول الله نهي عن لبوس جلود السباع

والركوب عليها؟ قال نعم. أبو داود والنسائي . الصحيحة
(1011)

6- ومما ينهى عنه من اللباس الإسبال للرجال : أولاً لا بد أن نفرق بين جر الثوب وبين الإسبال في الإزار . أما جر الثوب خيلاء فهو من الكبائر العظيمة التي يشترك فيها الرجال والنساء معاً وفي ذلك يقول عليه الصلاة والسلام " لا ينظر الله إلى من جر ثوبه خيلاء " متفق عليه وفي الحديث الآخر " وإياك وجر الإزار فإن جر الإزار من المخيلة " أبو داود . نيل الأوطار
(2/114)

وأما الإسبال : فهو إرسال اللباس وإطالته وإرخاؤه تحت الكعبين ، وهذا محرم على الرجال فقط . قال رسول الله " ما أسفل الكعبين من الإزار ففي النار " البخاري (10/256) فهذا هو الحد الواجب فيما ينزل إليه طرف الإزار وهو إلى الكعبين ، وهذا للرجال ، وأما النساء فيجب عليهن تغطية أقدامهن ويستحب لهن أن يرخين شبراً ويجوز أن يرخين ذراعاً ، والدليل : روى ابن عمر أن رسول الله قال : " من جر ثوبه خيلاء لم ينظر الله يوم القيامة " فقالت أم سلمة : فكيف يصنع النساء بذيولهن؟ قال " يرخين شبراً " فقالت أم سلمة : إذا تنكشفت أقدامهن ، قال " فيرخين ذراعاً لا يزدن عليه " الترمذي (3/137). بعد أن علمنا أنه لا يجوز للرجال إرسال الثياب إلى الكعبين أو أكثر ، فما هي الحدود الشرعية لأطراف الإزار والثوب من الساق؟
ثبت في حد القدر المستحب ثلاث سنن عن النبي صلى الله عليه وسلم :

الحد الأول : إلى أنصاف الساقين

الحد الثاني : إلى عضلة الساقين وهي أعلى بقليل من أنصاف الساقين .

الحد الثالث : ما تحت نصف الساقين إلى الكعبين.

عن أبي هريرة قال : قال رسول الله "إزره المؤمن إلى عضلة ساقه ثم إلى نصف ساقه ثم إلى الكعبين ، فما كان أسفل من ذلك فهو في النار" أحمد وأبو عوانه . وهذا ثابت في الأحاديث وأجمع على جوازها المسلمون بلا كراهة لحديث العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه قال سألت أبا سعيد الخدري عن الإزار فقال : قال رسول الله "إزره المؤمن إلى نصف الساق ولا حرج أو لا جناح فيما بينه وبين الكعبين" أحمد وأبو داود وابن ماجه .

مسألة : يُلحق بالإزار في التحريم إذا نزل عن الكعبين كل ما يُلبس من ثوب أو حلة أو كساء أو عباءة أو سراويل ، إلى غير ذلك مما يلبسه الرجال ، وعلى عموم النهي جاءت فتوى ابن عمر في قوله (ما قال رسول الله في الإزار فهو في القميص) أبو داود .

ويستثنى من هذا الأصل ثلاث حالات :

*من لم يقصد الإسبال لعارض من نسيان أو استعجال أو فزع أو حال غضب أو استرخاء مع تعاهد له برفعه ، وهو ما حصل لرسول الله صلى الله عليه وسلم في بعض أحيانه .

*للضرورة مقدره بقدرها كمن أسبل إزاره على قدميه لمرض فيهما وهذا كالترخيص في لبس الحرير للحكة أو ما شابه ذلك من الحاجات .

*استثناء النساء كما تقدم معنا .

مسألة : السنة في أكمام القميص ألا تجاوز الرسغ . عن أسماء بنت يزيد قالت (كانت يد كم قميص النبي إلى الرسغ) الترمذي .

مسألة : يستحب البدء في الأيمن حين لبس الثياب وغيرها لحديث عائشة (كان يعجبه التيمن ما استطاع في ترجله ووضوئه وفي شأنه كله) البخاري (4/42).

مسألة : دعاء لبس الثوب الجديد: منها (البس جديداً وعش حميداً ومت شهيداً) ومنها (اللهم لك الحمد أنت كسوتنيه ، أسألك خيره وخير ما صنع له وأعوذ بك من شره وشر ما صنع له)

ومنها (الحمد لله الذي كساني ما أوارى به عورتى
ولأتحمل به فى حياتى) ومنها (الحمد لله الذى كسانى هذا
ورزقنىه من غير حولٍ منى ولا قوة)

وهذه الأحاديث صحيحة وغيرها ذكرها ابن حجر فى
الفتح (10/303) فلتراجع

6- ومما ينهى عنه من اللباس الملابس التى عليها صلبان أو
تصاوير : أى صورة الصليب أو الصور التى فيها الروح ،
وفى صحيح البخارى (5952) عن عائشة قالت (أن
النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن يترك فى بيته شيئاً فيه
تصاليب إلا نقضه).

هذا ما تيسر جمعه من آداب وأحكام اللباس
وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .



f t i a
@Baynoonanet
www.baynoonanet